

# LASSO Dancer's Line Dance

www.lassodancers.com

## **Pick a Bale**

Chorégraphe : inconnu

Description : 8 temps, 2 murs, Initiation

Musique : Pick a Bale O' Cotton – John Littleton

**Heel touches, 2 right Kicks, Side point, Hook back & slap, Side point, ½ turn & together, Left stomp**

1&2 Talon PD devant, assembler PD au PG, Talon PG devant  
&3&4 Ramener PG à côté PD, 2 kicks PD, Pointer PD à D  
5-6 Croiser PD derrière jambe G en tapant la main G sur le talon PD, Pointer PD à D  
7-8 ½ tour à D en rassemblant PD à côté PG, Stomp PG sur place

Il y a 4 temps morts face à 12h (à 51s, 1'42, 2'28, 3'09) taper des mains en suivant le rythme

Anecdote

C'est un « negro spiritual » écrit par Leadbelly en l'honneur des travailleurs noirs des plantations de coton.

Le rythme s'accélère comme devait sûrement, s'accélérer le rythme de travail des hommes.

A noter que personne ne peut ramasser à la main en une seule journée une balle de coton.

Elle a été chantée par Johnny Cash, mais plus près de chez nous par Joe Dassin, le groupe ABBA et bien d'autres.

**Recommencez & souriez**

Traduction Lasso Dancer's pour utilisation dans le cadre de nos manifestations

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe contactez-nous : [lassodancers@orange.fr](mailto:lassodancers@orange.fr)

