

COWBOY RHYTHM

LINE Dance - 4 murs - 48 temps

Musique : Dumas Walker (Kentucky Headhunters)

: Cowboy Beat – Bellamy Brothers

: Be my baby tonight – J.M. Montgomery

: Queen of Memphis (Confederate Railroad)

Chorégraphe : Jo Thompson

STOMP, TOE FANS,

1 Stomp PD devant (pointe vers l'intérieur)

2-3-4 Pivoter la pointe du PD à droite, à gauche, à droite

5 Stomp PG devant : (pointe vers l'intérieur)

6-7-8 Pivoter la pointe du PG à gauche, à droite, gauche

STOMP, HOOK AND SLAP, HIP BUMPS

1 - 2 Stomp PD à droite, stomp PG à gauche

3 - 4 Toucher PD derrière jambe G avec main G, poser PD à D

5 - 6 Toucher PG derrière jambe D avec main D, poser PG à G

7 - 8 Balancer les hanches à D et clap des mains, Balancer les hanches à G et clap des mains

STEP, SLIDE, TALONS ECARTES

1 - 4 Pas PD à droite, PG à côté du PD – écarte les talons, assemble les talons

5 - 8 Pas PG à gauche, PD à côté du PG – écarte les talons, assemble les talons

STEP BACK, HOLD AND CLAP

1 - 2 Poser PD en arrière, touch talon G devant et clap des mains

3 - 4 Poser PG en arrière, touch talon D devant et clap des mains

5 - 8 Refaire de 1 à 4

GRAPEVINE, HITCH

1 - 3 Vine à droite (en frappant les cuisses vers l'arrière, vers l'avant, clap)

4 Hitch le genou G et clic

5 - 7 Vine à gauche (en frappant les cuisses vers l'arrière, vers l'avant, clap)

8 Hitch le genou D et clic

STEP, SCUFF, ¼ TURN AND SCUFF

1-2-3-4 Pas D devant, scuff PG, Pas G devant, scuff PD

5-6-7-8 Pas D devant, scuff PG, Pas G devant, ¼ tour à gauche et scuff PD

Reprendre au début