

HELL OR HIGH WATER



Musique : " Hell Or High Water " (George Canyon)

Type : Danse en Ligne, 48 temps, 2 murs

Difficulté : Intermédiaire/Avancé

Chorégraphe : Yvonne Anderson

Site Internet: <http://liberty.countrydance.free.fr/>

Séquence : 48 – 48 – TAG1 – 48 – 48 – TAG2 – 48 – 48 – 32

1 à 8 CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, CROSS, STEP ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1 – 2 ROCK STEP D croisé : step D croisé devant PG – revenir appui PG D G
3 & 4 TRIPLE latéral D : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D D G D
5 – 6 Step G croisé devant PD – ½ tour G, step D à D G D 6 h
7 & 8 TRIPLE avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant G D G

9 à 16 HEEL-HOOK-HEEL-FLICK, STOMP, HEELS OUT-IN, COASTER STEP, STEP ½ PIVOT

- 1 & *TOUCH talon D devant – HITCH talon D croisé devant jambe G
2 & TOUCH talon D devant – FLICK talon D à D
3 & 4 STOMP D croisé devant PG – SWIVEL talons "OUT" – SWIVEL talons "IN" D G
5 & COASTER STEP D : step D sur ball en arrière – PG sur ball à coté PD D G
6 Step D en avant D
7 – 8 STEP TURN D : step G en avant*** – ½ tour D G D 12 h

17 à 24 CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, VAUDEVILLES TWICE

- 1 – 2 ROCK STEP G croisé : step G croisé devant PD – revenir appui PD G D
3 & 4 TRIPLE latéral G : step G à G – ball D rejoint PG – step G à G G D G
5 & 6 Step D croisé devant G – step G en arrière – TOUCH talon D devant 45° D G
& 7 Step D à coté PG – step G croisé devant PD D G
& 8 Step D en arrière – TOUCH talon G devant 45°** D

25 à 32 BALL-STEP ½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, STEP SPIN, SHUFFLE FORWARD

- & 1 – 2 Step G à coté PD – step D en avant – ½ tour G G D G 6 h
3 & 4 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant D G D
5 – 6 Step G en avant – SPIN D sur ball G + HOOK D G 6 h
7 & 8 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant D G D

33 à 40 HEEL-HOOK-HEEL-FLICK, STOMP, HEELS OUT-IN, COASTER STEP, STEP ¼

- 1 & TOUCH talon G devant – HITCH talon G croisé devant jambe D
2 & TOUCH talon G devant – FLICK talon G à G
3 & 4 STOMP G croisé devant PD – SWIVEL talons "OUT" – SWIVEL talons "IN" G D
5 & COASTER STEP G : step G sur ball en arrière – PD sur ball à coté PG G D
6 Step G en avant G
7 – 8 STEP TURN G : step D en avant – ¼ tour G D G 3 h

41 à 48 CROSS SHUFFLE, SHUFFLE ¼, STEP ½, KICK-BALL-STEP

- 1 & 2 TRIPLE croisé D : step D croisé devant PG – step G à G – step D croisé devant PG D G D
3 & 4 ¼ tour G, TRIPLE avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant G D G 12 h
5 – 6 STEP TURN G : step D en avant – ½ tour G D G 6 h
7 & 8 KICK BALL STEP : KICK D devant – PD sur ball à coté PG – step G en avant D G

REPEAT – .

TAG 1 : après le 2ème mur, face à 12 h, faire les comptes 9* à 24** et recommencer la danse face à 6 h

TAG 2 : après le 4ème mur, face à 6 h, faire les comptes 9* à 15*** + pause 1 compte et recommencer la danse face à 6 h

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!

Association loi 1901- Liberty Country Dance

Siège social : 2, square Normandie Niemen 13700 Marignane- tél. 06.99.38.70.90

E mail : libertycountrydance@numericable.fr