

J AMBALAYA



Chorégraphe : Ian ST LEON - Tamworth - AUSTRALIE / Septembre 1997

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Jambalaya (on the bayou) - Eddy RAVEN & Jo-EI SONNIER - BPM 124 / 5 . 5 . 16**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

CROSS ROCK STEPS, SIDE SHUFFLES

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière
- 3&4 SHUFFLE D latéral : D. G. D.
- 5.6 CROSS ROCK STEP G devant , D derrière
- 7&8 SHUFFLE G latéral : G. D. G.

1/2 TURN, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, TURNING SHUFFLE

- & 1/2 tour PIVOT vers G (sur PG)
- 1&2 SHUFFLE D latéral : D. G. D.
- 3.4 ROCK STEP G derrière , D devant
- 5&6 SHUFFLE G latéral : G. D. G.
- &7&8 **SHUFFLE D en tournant** : 1/4 de tour PIVOT vers D (sur PG)
. . . . 1 pas PD en reculant - **1/4 de tour D** (sur PD) - CROSS PG devant PD

DOUBLE KICK ON DIAGONAL, SYNCOPATED VINE

- 1&2 Face à diagonale avant D ↗ KICK PD devant - petit FLICK PD en arrière - KICK PD devant
- 3&4 CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 5&6 Face à diagonale avant G ↖ KICK PG devant - petit FLICK PG en arrière - KICK PG devant
- 7&8 CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

1/4 TURN, FORWARD SHUFFLE, PIVOT TURN, FORWARD SHUFFLE, FULL SPIN

- & 1/4 de tour PIVOT vers D (sur PG)
- 1&2 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.
- 3.4 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
- 5&6 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.
- 7&8 1 pas PD devant - **SPIN** : tour complet 360° vers G (sur BALL du PD) - 1 pas PG devant
(Option 7&8 : 1 pas PD devant - 1 pas PG devant)