



# Make This Day

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard

Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com

Web : [www.moon-urban.com/](http://www.moon-urban.com/)

Catégorie : Ligne débutant-Intermédiaire Compte : 64 – 4 murs

Chorégraphe : *Rachael McEnaney, UK (2011)*

Musique : Make This Day / Zac Brown Band 183 BPM

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles **Passed Out Last Night**

Transcription : Robert Martineau de [Countrydansemag.com](http://Countrydansemag.com)

- 1-8 Touch, Touch, Heel, Hook, Step, Lock, Step, Hold,**  
1-2 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG  
3-4 Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G  
5-8 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause
- 9-16 Touch, Touch, Heel, Hook, Step, Touch, Back, Kick,**  
1-2 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD  
3-4 Talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D  
5-8 PG devant - Pointe D à côté du PG - PD derrière - Kick du PG devant
- 17-24 Slow Coaster Step, Hold, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Hold,**  
1-4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Pause  
5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 09:00  
7-8 Croiser le PD devant le PG - Pause  
*Reprise 1 À ce point-ci de la danse, sur le mur de 03:00 heures*
- 25-32 Side, Touch, Touch, Touch, ( Side, Touch And Clap ) X2,**  
1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
3-4 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG  
5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains  
7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains  
*Reprise 2 À ce point-ci de la danse, durant le mur 8*
- 33-40 Side Together, 1/4 Turn, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold,**  
1-2 PD à droite - PG à côté du PD  
3-4 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause 12:00  
5-8 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause 06:00
- 41-48 1/2 Turn, 1/2 Turn, Step, Hold, Rock Step, Back, Together,**  
1-2 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant 06:00  
3-4 PD devant - Pause  
*Option Sur les comptes 1 à 4, PD devant - PG devant - PD devant - Pause*  
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
7-8 PG derrière - PD à côté du PG
- 49-56 Toe Strut, Toe Strut, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Hold,**  
1-2 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG  
3-4 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD  
5-6 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite 09:00  
7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause
- 57-64 Long Weave To Right, Together.**  
1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD  
5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
7-8 PD à droite - PG à côté du PD

**Reprise 1** Au compte 23, au lieu de croiser le PD devant le PG  
Faire : pointe D à côté du PG et recommencer la  
danse au début  
Vous serez face au mur de 03:00 heures

**Reprise 2** Au début du 8e mur vous serez face à 03:00  
lors de la 2e reprise  
vous serez face à 12:00 heures là, recommencer  
la danse depuis le début

**Finale :** La danse se termine durant la section 49-56 faire le 1/4 de tour du compte 6 et croiser le PG devant le PD  
Tendre les bras de chaque côté !