

My Favourite View

Chorégraphe : Alan Haywood

Description : 48 comptes, 4 murs, intermédiaire

Musique : **My Front Porch Lookin In** by Lonestar [103 bpm]

Love Gets In The Way by Blake Shelton [95 bpm]

CROSS TOUCH RIGHT & LEFT, CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{4}$ RIGHT, $\frac{1}{2}$ RIGHT, LEFT MAMBO

1&2& Touche pointe D s/ PG, ramène PD à côté du PG, Touche pointe G s/ PD, ramène PG à côté du PD

3&4 Cross shuffle PD s/ PG à G

5-6 $\frac{1}{4}$ tour à D (PG derrière), $\frac{1}{2}$ tour à D (PD devant)

7&8 Rock mambo PG devant, retour s/ PD, PG derrière

BACK LOCK STEP, TRIPLE $\frac{3}{4}$ LEFT, SIDE ROCK, RECOVER, RIGHT SAILOR STEP

1&2 PD derrière, Lock PG devant PD, PD derrière

3&4 Pas chassés en $\frac{3}{4}$ tour à G (PG, PD, PG)

5-6 Rock step PD à D, retour s/ PG

7&8 Sailor step PD : PD derrière PG, PG à G, PD à D

LEFT FORWARD, $\frac{1}{2}$ RIGHT, TRIPLE $\frac{1}{2}$ RIGHT, CROSS TOUCHES RIGHT-LEFT-RIGHT,
UNWIND $\frac{1}{2}$ LEFT

1-2 PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à D

Au 5e mur, Restart

3&4 Pas chassés en $\frac{1}{2}$ tour à D (PG, PD, PG)

5&6& Touche pointe D s/ PG, ramène PD à côté du PG, Touche pointe G s/ PD, ramène PG à côté du PD,

7-8 Touche pointe D s/ PG, $\frac{1}{2}$ tour à G (PDC s/ PG)

RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD MAMBO, BACK, $\frac{1}{4}$ LEFT, FORWARD, $\frac{1}{2}$ LEFT

1&2 Pas chassés avant PD, PG, PD

3&4 Rock mambo PG devant, retour s/ PD, PG derrière

5-6 PD derrière, $\frac{1}{4}$ tour à G (PG à G)

7-8 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à G

DOROTHY STEPS FORWARD, DIAGONAL KICKS RIGHT AND LEFT, AND CROSS AND RIGHT
HEEL

1-2& **Wizards step** : PD à D en avant diagonale, lock PG croisé derrière PD, PD en avant

3-4& PG à G en avant diagonale, lock PD croisé derrière PG, PG en avant

5&6 Kick PD, ramène PD à côté du PG, kick PG

&7&8 ramène PG à côté du PD, croise PD s/ PG, PG à côté du PD, touche talon D devant en diagonale

LEFT SIDE ROCK, RECOVER $\frac{1}{4}$ RIGHT, LEFT FORWARD SHUFFLE, JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ RIGHT

&1-2 Ramène PD, Rock step PG à G, retour s/ PD en $\frac{1}{4}$ tour à D

3&4 Pas chassés avant PG, PD, PG

5-6 Jazz Box en $\frac{1}{4}$ tour à D : croise PD s/ PG, recule PG

7-8 PD à D en $\frac{1}{4}$ tour à D, Ramène PG près du PD

Recommencez la danse au début avec le sourire...

RESTART

Au 5e mur (12h), la musique ralentit. Danser 18 comptes, puis faire une pause (1 compte)
et reprendre la danse au début sur les paroles "there's a carrot top"

My Favourite View

Choreographed by Alan Haywood

Description: 48 count, 4 wall, intermediate line dance

Musique: **My Front Porch Lookin In** by Lonestar [103 bpm / [Greatest Hits](#)]

Love Gets In The Way by Blake Shelton [95 bpm / [Barn & Grill](#) / Available on iTunes 

Start dancing on lyrics

CROSS TOUCH RIGHT & LEFT, CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{4}$ RIGHT, $\frac{1}{2}$ RIGHT, LEFT MAMBO

1&2& Touch right toe over left, step right next to left, touch left toe over right, step left next to right

3&4 Cross step right over left, step left to left side, cross step right over left

5-6 Make $\frac{1}{4}$ turn right stepping left back, pivot $\frac{1}{2}$ right stepping right forward

7&8 Rock forward onto left, rock back onto right, step left back

BACK LOCK STEP, TRIPLE $\frac{3}{4}$ LEFT, SIDE ROCK, RECOVER, RIGHT SAILOR STEP

1&2 Step right back, lock left over right, step right back

3&4 Triple $\frac{3}{4}$ left, stepping left right left

5-6 Rock right to right side, recover weight onto left

7&8 Step right behind left, step left to left side, step right to right side

LEFT FORWARD, $\frac{1}{2}$ RIGHT, TRIPLE $\frac{1}{2}$ RIGHT, CROSS TOUCHES RIGHT-LEFT-RIGHT,
UNWIND $\frac{1}{2}$ LEFT

1-2 Step left forward, pivot $\frac{1}{2}$ right

During 5th wall, restart goes here

3&4 Triple $\frac{1}{2}$ right stepping left right left

5&6& Touch right toe over left, step right next to left, touch left toe over right, step left next to right

7-8 Touch right over left, unwind $\frac{1}{2}$ turn left (keeping weight on left)

RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD MAMBO, BACK, $\frac{1}{4}$ LEFT, FORWARD, $\frac{1}{2}$ LEFT

1&2 Step right forward, close left next to right, step right forward

3&4 Rock forward onto left, rock back onto right, step left back

5-6 Step back onto right, step left $\frac{1}{4}$ left

7-8 Step forward onto right, pivot $\frac{1}{2}$ left

DOROTHY STEPS FORWARD, DIAGONAL KICKS RIGHT AND LEFT, AND CROSS AND RIGHT
HEEL

1-2& Step diagonally forward right, lock left behind right, step right beside left

3-4& Step diagonally forward left, lock right behind left, step left beside right

5&6 Kick right diagonally over left, step right next to left, kick left diagonally over right

&7&8 Step left next to right, cross step right over left, step left next to right, touch right heel diagonally forward

LEFT SIDE ROCK, RECOVER $\frac{1}{4}$ RIGHT, LEFT FORWARD SHUFFLE, JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ RIGHT

&1-2 Step right next to left, rock left to left side, recover $\frac{1}{4}$ right

3&4 Step left forward, close right next to left step left forward

5-6 Cross right over left, step left back

7-8 Step right $\frac{1}{4}$ right, step left next to right

REPEAT

RESTART

During wall 5 (facing 12:00), music slows slightly. Dance up to count 18 (left forward half right), then hold for one count and restart from the beginning on the words 'there's a carrot top'