

TEXAS BAREFOOTIN'



Tel : 04 75 96 63 61

06 30 00 70 58

Email : marie.mazel@orange.fr

Site: wildwestcountry26.com

CHOREGRAPHE: JJO & RITA THOMPSON

MUSIC: Barefootin' – By SCOOTER LEE

TYPE DE DANSE: ligne – 4 murs - 32 temps

NIVEAU: **ultra débutant**

RIGHT POINT – STEP TOGETHER – LEFT POINT – STEP TOGETHER - HOLD

- | | |
|-------|---------------------------------|
| 1 – 2 | Pointer PD à D, PD à côté du PG |
| 3 – 4 | Pointer PG à G, PG à côté du PD |
| 5 – 6 | Pointer PD à D, PD à côté du PG |
| 7 – 8 | Pointer PG à G, PG à côté du PD |

Option : pointer PD à D, Pause , PD à côté du PG pause, pointer PG à G, pause , PG à côté du PD , pause

Répéter 5 – 8 les comptes de 1-4

RIGHT POINT – STEP TOGETHER – LEFT POINT – STEP TOGETHER

- | | |
|-------|---------------------------------------|
| 1 – 2 | Pointe PD à D, ramène PD à côté du PG |
| 3 – 4 | pointe PD à D, ramène PD à côté du PG |
| 5 – 6 | Pointe PG à G, ramène PG à côté du PD |
| 7 – 8 | pointe PG à G, ramène PG à côté du PD |

Option : pointe PD à D, Pause , PD à côté du PG pause, pointer PG à G, pause , PG à côté du PD , pause

Répéter 5 – 8 les comptes de 1-4

4 TOES STRUTS FORWARD with HOLD

- | | |
|-------|-------------------|
| 1 – 2 | Toe strut avant D |
| 3 – 4 | Toe Strut avant G |
| 5 – 6 | Toe Strut avant D |
| 7 – 8 | Toe strut avant G |

Option : avancer PD, Pause , PG , pause, PD, pause, PG pause

JAZZ BOX with ¼ TURN RIGHT

- | | |
|-------|-----------------------------|
| 1 – 2 | Croiser PD devant PG, pause |
| 3 – 4 | Reculer PG , pause |
| 5 – 6 | PD ¼ de tour à D, pause |
| 7 – 8 | PG à côté du PD , p |

Option : Strutting jazz box

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE ☺